

# “Me conquistan los detalles bonitos”

## Ana Ruiz

ACTRIZ (SEVILLA, 1979)



*Sueña con hacer de malvada. «Las malas dan mucho juego», dice. Pero hoy es la chica a la que cortejan en la obra «Cyrano de Bergerac». Y confiesa: «El éxito es poder vivir de mi profesión»* TEXTO: VIRGINIA MADRID

**1** Interpretas a Roxana en la obra «Cyrano de Bergerac». ¿Qué tal lo de hacer de damisela enamorada de Christian, el guapo pero insulso, sin carisma?

Ser la chica a la que cortejan es muy bonito. Es un personaje precioso. Además, el texto en verso es maravilloso y la producción es un regalo.

**2** Pero Roxana es mucha Roxana... Tan pronto es dulce y tierna como

decide irse a la guerra.

Es que Roxana es de armas tomar. Eso es lo que me gusta de ella. Que tiene mucha fuerza. Algo que comparto conmigo. Yo tengo mucho empuje, energía y coraje.

**3** ¿Has conocido a algún Cyrano de Bergerac en tu vida?

Sí, he conocido a más de uno. José Luis Gil, el actor, es muy Cyrano, por eso le va como anillo al dedo este rol. Le da al personaje una humanidad e integridad increíbles.

**4** ¿En qué te fijas primero cuando conoces a un hombre?

Ana Ruiz se fija más allá de las narices de un hombre jja, ja,ja! Me gusta fijarme en las manos. Si son grandes, si están cuidadas. Me parece que dicen mucho de la persona.

**5** Si tuvieras una nariz como la de Cyrano, ¿pasarías por el quirófano?

No. Soy actriz y no quiero perder expresividad. Quiero que mi cara se corresponda

con la edad que tengo. Pero respeto la decisión de aquellas personas que por inseguridades o complejos se operan. Es una decisión personal.

**6** ¿Con qué se te conquista a ti?

Me conquistan los hechos, los detalles bonitos, la educación. No soy especialmente exigente.

**7** ¿El éxito para ti es recibir una lluvia de aplausos del público cuando cae el telón?

Los aplausos del público son muy emocionantes, porque significa que tu trabajo les ha gustado y es muy satisfactorio. Para mí, el éxito es poder vivir de mi trabajo como actriz.

**8** ¿Quiénes son tus grandes referentes? ¿A quién admiras?

Desde cría soy fan de Bette Davis. Es la mejor haciendo de mala malísima. Pero también me fascinan Susan Sarandon y Meryl Streep. Son dos grandes de la interpretación.